

Na Strychu Dziadka Hieronima

Apetyt na humor w sałatce

Kompania Artystyczna Strych Dziadka Hieronima przygotowała kolejny program kabaretowy, tym razem pod apetycznie brzmiącym tytułem „Sałatka wiosenna”.

Jaki jest przepis na udaną „Sałatkę wiosenną”? Prosty. Wystarczy wziąć trochę tekstów satyrycznych chociażby J. Przybory, J. Kofty, W. Młynarskiego, M. Czubaszek, B. Okudźawy, W. Wysockiego, K. Grześkowiaka czy M. Czubaszek, dodać szczyptę humoru, zaprawić dozą ironii, doprawić refleksją i koniecznie zapewnić sobie konsumentów (czytaj publiczność), którzy szczerze wypełnią salę, będą chłonąć wszystko oczami i uszami, a za strawę dla ducha podziękują gorącymi brawami.

Na wiosnę, zmęczony po zimie organizm potrzebuje witamin, słońca, zieleni i uśmiechu – to właśnie przyniosła widowni „Sałatka wiosenna” w wykonaniu Kompanii Artystycznej



Strych Dziadka Hieronima. Trafnie dobrane teksty, nie tylko obrazowały wiosenny stan ducha, ludzkie dylematy i rozterki, ale i przynosiły zaskaku-

jące rozwiązania wiosennych problemów chociażby jak usidlić studenta węzłem małżeńskim i jakie będą z tego korzyści, jakie usługi osobom zmęczo-

nym życiem proponuje „Biuro Obsługi Samobójców” czy też jak postępować w razie „ukąszenia psem”.

A na deser publiczność wybrała do wspólnego odśpiewania piosenki W. Młynarskiego „Róbmy swoje” i „Pamiętajcie o ogrodach” Jonasza Kofty.

W roli kuchmistrza ceremonii (czytaj konferansjer) wystąpił Ryszard Chrobot, a w rolę serwujących „Sałatkę wiosenną” (czytaj wykonawcy) – Aneta Chudzik, Norbert Czajor, Monika Cigan, Dominika Galera, Ewa Gocał, Katarzyna Gocał, Magdalena Kaleta, Anna Knap, Ernest Kozakowski (WTZ), Magda Laskowska, Anna Maj, Miłosz Pańtak, Iga Skuczyńska, Paweł Sobota.

Przepis na „Sałatkę wiosenną” wymyślił (czytaj wyreżyserował): Ireneusz Ślusarczyk. „Od kuchni” pomagali też Artur Smerkowski – scenografia i światło; Jadzia Borucka, Jan Biskup Marek Chudzik – muzyka; Leszek Kowalski – nagłośnienie, a finansy zapewnił Quickpack Polska. (a)